

Филиал муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
средняя общеобразовательная школа с. Дуван
имени Героя Советского Союза С.А. Михляева в с. Лемазы
муниципального района Дуванский район Республики Башкортостан

Рассмотрено
на Методическом совете
Протокол №1
от 28.08.2023 г.

Согласовано:
Зам. дир. по ВР
Сафонов О.А. Сафонова
28.08.2023 г.

Утверждаю:
Зам. дир. по УВР
Хамзина А.М. Хамзина
Приказ № 81
от 28.08.2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

«Юный художник»

(направление «Художественно-эстетическая творческая деятельность»)

Программа рассчитана для детей
в возрасте 7 лет
на срок 1 год
1 класс

Программу разработала и реализует
учитель начальных классов
Булатова Надежда Васильевна

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Юный художник» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы по изобразительному искусству и на основе авторской программы «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой и др.

Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы:

составлена в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Концепцией развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014г. № 1726-р); Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»; Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.).

Особое место в развитии личности ребенка занимает искусство, способное развивать чувство прекрасного, формировать высокие эстетические вкусы, умение понимать и ценить произведения искусства, памятники истории и архитектуры, красоту и богатство природы.

Цель и задачи программы

Цель: создание условий для развития художественно– творческих способностей у младших школьников, их нравственного совершенствования, формирование духовного мира, гармоничное развитие личности.

Задачи:

- обучение основам изобразительной грамоты и формирование художественных знаний, умений и навыков;
- развитие художественно-творческих, индивидуально выраженных способностей личности ребенка;

- воспитание нравственных качеств личности ученика, эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира;

- содействие профессиональному самоопределению учащихся.

Поставленные цель и задачи реализуются через работу с детьми по следующим направлениям: рисунок, живопись, декоративно-прикладное творчество, оформительская деятельность, лепка, дизайн.

В основе обучения лежат групповые занятия. Кроме того, предусматривается проведение индивидуальных занятий с одаренными детьми.

Итоговым результатом деятельности кружка и каждого участника должны стать регулярные выставки детских творческих работ.

Основные принципы программы:

Принцип системности, принцип гуманизации, принцип добровольности и заинтересованности обучающихся, принцип опоры, принцип обратной связи, принцип активности, принцип креативности, принцип успешности.

Место данного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом рабочая программа внеурочной деятельности «Юный художник» в 1 классе рассчитана на 17 часа (из расчёта 0,5 час в неделю).

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Юный художник»

Личностные результаты:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном обществе,
- проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;
- ориентация на моральные ценности и нормы;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

- формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность).

Метапредметные результаты;

Регулятивные УУД:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Коммуникативные УУД:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.
- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные УУД:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Содержание учебного плана «ЮНЫЙ ХУДОЖНИК»

1 класс

1. Введение (1 ч)

Художник и зритель. Содержание: ознакомление учащихся с курсом обучения. Оборудование и материалы, необходимые для занятий. Правила внутреннего распорядка учебного кабинета.

Знакомство педагога с детьми. Правила техники безопасности. Организация рабочего места. Знакомство с художественными материалами и инструментами. Для чего люди рисуют? Кто такой художник? Кто такой зритель? ***Практическая работа*** «Танец красок».

Формы организации деятельности: индивидуально-групповая.

Виды деятельности: рисование, беседа, инструктаж, презентация.

2. Узнаём всё о цветных карандашах (5 ч)

Знакомство с цветными карандашами из набора в 24 цвета; смешивание цветов и получение оттенков; обучение правильному наложению штрихов. Содержание занятий предполагает рисование с натуры простых предметов, которые окружают нас в быту, знакомство с родным городом, его прекрасными уголками

Формы организации деятельности: индивидуально - групповая.

Виды деятельности: рисование, беседа, инструктаж, презентация.

3. Рисование на тему и иллюстрирование (2 ч)

Содержание занятий предполагает рисование на основе наблюдений или по представлению, иллюстрирование сказок.

Формы организации деятельности: индивидуально - групповая.

Виды деятельности: рисование, беседа, инструктаж, презентация.

4. Декоративно-прикладное творчество (2 ч)

Содержание занятий предусматривает рисование узоров декоративных элементов, составление узора из декоративных ягод и листьев, а также ознакомление с гуашевыми красками, правилами работы с гуашью. Содержание занятий по аппликации предполагает знакомство учащихся с материалами, инструментами и порядком выполнения аппликаций.

Красочная страна. Знакомство с живописью. Радость общения с красками. Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета. Техника живописи в работах художников. Мир чувств в живописи. Цвет и настроение в картине. Понятие натюрморт. ***Практическая работа*** «Сказочные коврики» (составление ковра из листьев, раскрашенных индивидуально и собранных в коллективное панно). Палитра красок. Фантазия цвета в живописи. Способы получения составных цветов путем смешивания главных красок. К. Маковский «В мастерской художника». ***Практическая работа*** «Радуга-дуга», «Салют».

Формы организации деятельности: индивидуально- групповая.
Виды деятельности: рисование, беседа, инструктаж, презентация.

5.«Рисуем то, что нам нравится» (6 ч)

Содержание занятий предполагает рисование с натуры простейших объектов, расположенных фронтально (в профиль). Передача в рисунках формы, очертаний и цвета изображаемых предметов цветными карандашами.

Выполнение набросков по памяти и по представлению различных объектов действительности.

Формы организации деятельности: индивидуально - групповая.
Виды деятельности: рисование, беседа, инструктаж, презентация.

6. Оформительская деятельность (1 ч)

Содержание занятий по оформительской деятельности подготовительного уровня обучения предусматривает обучение учащихся декоративному оформлению различных предметов, оформлению своих рисунков и декоративных работ к выставкам.

Формы организации деятельности: индивидуально - групповая.
Виды деятельности: рисование, беседа, инструктаж, презентация.

7. «Копируем народных умельцев» (3 ч)

Народные художники. Вятские мастерицы. Знакомство с промыслами нашего края. Декоративное рисование. Ритм узоров и орнамента. Узоры, которые создала природа. Орнамент и фантазия. *Практическая работа:* Пестрая черепашка. Аппликация с использованием ткани и бархатной бумаги. Праздник дымковской игрушки. Глиняное чудо. В мастерской вятских мастериц. Виртуальная экскурсия. *Практическая работа:* Лепка дымковской игрушки. Содержание занятий предусматривает рисование узоров декоративных элементов, составление узора из декоративных ягод и листьев.

Формы организации деятельности: индивидуально - групповая.
Виды деятельности: рисование, беседа, инструктаж, презентация.

Календарно - тематическое планирование

№	Раздел, тема занятия	Кол-во часов	Дата		Форма проведения, контроля	Примечание
			план	факт		
	Введение	1				
1	Художник и зритель. Танец красок.	1	9.01		Практич работа	
	Узнаем всё о цветных	5 ч				

	карандашах						
2	Волшебные линии. Цветы и травы	1	16.01		Практич работа		
3	Изображать можно с помощью геометрических фигур.	1	23.01		Практич работа		
	Рисование на тему и иллюстрирование	2 ч					
4	Рябина красная.	1	30.01		Практич работа		
5	Весёлая ёлочка.	1	6.02		Практич работа		
	Декоративно- прикладное творчество	2 ч					
6	Красочная страна. Красочные коврики.	1	20.02		Практич работа		
7	Палитра красок. Радуга- дуга.	1	27.02		Практич работа		
	Рисуем то, что нам нравится	6 ч					
8	В гостях у осени.	1	5.03		Практич работа		
9	Мы в цирке.	1	12.03		Практич работа		
10	Любимые герои сказок.	1	19.03		Практич работа		
11	Подарок папе.	1	2.04		Практич работа		
12	Цветы маме.	1	9.04		Практич работа		
13	Весна-красна.	1	16.04		Практич работа		
	Оформительская деятельность	1 ч					
14	Узор в полосе.	1	23.04		Практич работа		
	Копируем народных умельцев	3 ч					
15	Дымковские игрушки.	1	30.04		Практич работа		

16	Синее чудо Гжели	1	7.05		Практич работа	
17	Волшебные листья и ягоды. Хохломская роспись.	1	14.05		Практич работа	
	Итого	17 ч				

Литература для учащихся

1. Белашов А. М. Как рисовать животных. – М.: Юный художник, 2002.
2. Дикинс Р., Маккафферти Я. Как научиться рисовать лица. – М.: РОСМЭН, 2002.
3. Иванов В. И. О тоне и цвете (в 2-х частях). – М.: Юный художник, 2001-2002.
4. Лахути М. Д. Как научиться рисовать. – М.: РОСМЭН, 2000.
5. Ткаченко Е. И. Мир цвета. – М.: Юный художник, 1999.
6. Уотт Ф. Я умею рисовать. – М.: РОСМЭН, 2003.
7. Чивиков Е. К. Городской пейзаж. – М.: Юный художник, 2006.
8. Шабаетов М. Б. Цветные карандаши. – М.: Юный художник, 2002.

Литература для педагога

1. Базанова М. Д. Пленэр. – М.: Изобразительное искусство, 1994.
2. Дубровская Н. В. Приглашение к творчеству. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
3. Комарова Т. С., Размыслова А. В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Педагогическое общество России, 2002.
4. Корнева Г. Бумага. – СПб.: Кристалл, 2001.
5. Луковенко Б. А. Рисунок пером. – М.: Изобразительное искусство, 2000.
6. Митителло К. Аппликация. Техника и искусство. – М.: Эксмо-Пресс, 2002.
7. Михайлов А. М. Искусство акварели. – М.: Изобразительное искусство, 1995.
8. Полунина В. Н. Солнечный круг. У Лукоморья. – М.: Искусство и образование, 2001.